



**ROSS**

SPORTS & LIVE EVENT  
**SOLUTIONS**

# 体育场馆成功案例

普利司通体育场（2019 年）



普利司通中心球场更新的中央悬挂视频显示屏和标志性的“犬齿”显示屏

## 普利司通中心球场（2019 年）

美国田纳西州纳什维尔

纳什维尔掠夺者队（NHL）主场

自 1998 年进入美国职业冰球联盟（NHL）以来，纳什维尔掠夺者队就把普利司通中心球场作为主场。在乡村音乐和东南联盟大学橄榄球的家乡组建一支新球队，被许多人认为是一个重大的挑战，一个精明的领导团队走到一起，打造了一个真正的冰球迷基础。掠夺者队把橄榄球、乡村音乐和冰球传统结合在一起，建立起了自己的品牌，这支球队的管理集团有效地注入了其在美国南方打冰球的意义的观点。

在 2019 年的休赛期，普利司通中心球场完成了自 1996 年开放以来对视频显示屏和场内娱乐系统的第三次大改造。2019 年 5 月，掠夺者队和纳什维尔市将普利司通中心球场的租期延长了 30 年，各方决心继续保持这座世界一流场馆的特色和设施。

## 挑战

随着普利司通中心球场的制作控制室在 2017 年末使用期满，并发现为 2016 年 NHL 全明星赛而购买的 LED 控制系统也到达使用期满状态，掠夺者队及其顾问公司联系 Ross 讨论他们的比赛日制作系统的固定资产改进。作为一个起点，掠夺者队考虑添加实时动态图形内容到他们的 LED 制作，沟通迅速展开。

除了更新他们的 LED 显示控制系统，掠夺者队还希望提高其显示控制和生产控制室系统之间现有工作流程的效率。最终，他们的目标是在制作切换台和整个显示之间实现更紧密的集成，从一个简单的 16x9 LED 板显示转换到一个统一的场馆解决方案。

掠夺者队管理层必须应对的一些关键挑战和期望包括：

- 以分阶段安装为中心进行设计。先在 2018-19 赛季安装制作控制室。最初的更新包括 LED 系统所需的所有内容管理和控制，该系统将在一年后的 2019-2020 赛季安装。
- 更新技术。掠夺者队将从较旧的 1.5G 工作流程转到一个完整的 1080p HDR 工作流程。
- 比淘汰硬件看得更远。掠夺者队正在寻找一个技术合作伙伴和一个软件驱动而不是依赖于硬件的平台。
- 扩展数据驱动的内容。从历史上看，掠夺者队的节目侧重于预先渲染的球迷参与的视频。计划是开始转向更多数据驱动的内容和资源。
- 实时、预制作内容。与大多数球队一样，掠夺者队希望将他们熟悉的预渲染工作流与实时渲染解决方案结合起来。



普利司通中心球场焕然一新的制作控制室内更新的视频墙

## 解决方案

2018 年春季，纳什维尔掠夺者队和他们的设计顾问公司宣布，普利司通中心球场的制作控制室和 LED 显示控制系统的制作核心都将配备 Ross 设备。这将通过共享两个系统的基础设施创建一个统一的场馆解决方案，从而使掠夺者队的制作能够使其比赛日的呈现提升到创造性和球迷参与的新高度。

该系统实时渲染能力的另一个好处是“比赛之星”图形，它现在是在发布的时候生成，而不是通过预先渲染的片段。这减少了几个小时的渲染时间，并使创意团队腾出时间去做其它事情。

完整的 Ross 解决方案包括：

A · C · U · I · T · Y

**DashBoard**

**XPression**  
Studio

**MIRA**  
+

**CARBONITE**  
**MOSAIC**

**XPression**  
Tessera

除了所有的新硬件之外，掠夺者队还聘请了 Ross 的 Rocket Surgery 创意部门，协助创建 XPression 模板和 DashBoard 自定义控制面板。Rocket Surgery 与掠夺者队的内部设计人员合作，将其风格指南和内容实现为新的模板和图形。他们还定制了多个 DashBoard 面板触发和控制整个系统。其中一个 DashBoard 面板是专门为制作站点创建的，允许操作员控制整个 Ross 设备套装和第三方部件，如灯光系统。这使得制作人员只需按下一个按钮，就能触发即时的进球和赢球“重大时刻”精彩视频。

## 效果

掠夺者队的制作团队很快适应了此统一的场馆解决方案工作流程，并不断深入到该系统提供的无与伦比的创意灵活性。

此新制系统最令人印象深刻的方面之一是对由实时数据和用户输入支持的 Ice（冰）投影系统的创造性使用。由一个与 DashBoard 控制系统相连的 XPression 系统驱动，所有投射到冰面上的元素都直接与 LED 显示屏上的内容以及灯光和音频系统相连接，以便产生同步的、被掌声打断的特别精彩的时刻内容。XPression 内容也提供给柱形 LED 显示条并连接到整个系统。

创作团队欣然接受了减少的图形渲染工作量，他们宝贵的时间现在可以用来不断改进视频元素，如在掷球前的开场镜头。现在球队可以每周制作两个宣传片，而不是以前每个赛季只有一个或两个。随着能力的增加，创作团队会随着整个赛季故事情节的出现，经常创作与故事情节密不可分的新内容，激起球迷和球手等的热情。



XPression 渲染引擎提供内容的 Ice 投影系统和柱形 LED

## 创意内容经理 Grant Tinerghien

在制作控制和 LED 之间使用统一系统的最好部分是系统定制。您可以采用任何方案，并以紧密结合和统一的方式使整个制作运转。

在过去和 Ross 合作的几年里，能够与 Rocket Surgery 共事，是我们梦寐以求的事情。他们用其产品推进我们的愿景并使它们成为现实。通过他们的系统，我们可以运行一个更清新、更高效的节目，他们总是愿意与我们在如何令我们的节目更佳方面保持互动。

Ross 系统提供的全面制作控制使我们能够令我们的节目与球迷更互动。我们能够让球迷沉浸在这种体验中，给他们一个在未来数年都不会忘记的特殊体验。

## Articles, Testimonials & Reels

### SVG ARTICLE: THE PREDATORS TAKE A BIG BITE OF VIDEO

<https://www.sportsvideo.org/2019/10/01/the-nhl-predators-take-a-big-bite-of-video/>

### ROSS SPORTS & LIVE EVENTS- PREDATORS GAME DAY VIDEO

<https://www.youtube.com/watch?v=RrSIDtXmb44&feature=youtu.be>

## FOR MORE INFORMATION...



### **KEVIN COTTAM**

VICE-PRESIDENT, GLOBAL SPORTS & LIVE EVENTS

[kcottam@rossvideo.com](mailto:kcottam@rossvideo.com)



### **STACEY POAPST**

BUSINESS MANAGER, GLOBAL SPORTS & LIVE EVENTS

[spoapst@rossvideo.com](mailto:spoapst@rossvideo.com)

Technical advice is available on-line, by telephone, or email to Ross Video – **Included for the life of your product.**

#### **Contact Us**

North America: 1-844-652-0645

Global: +800 1005 0100

Email: [solutions@rossvideo.com](mailto:solutions@rossvideo.com)

Technical Support

Emergency: +1 613 349-0006

Email: [techsupport@rossvideo.com](mailto:techsupport@rossvideo.com)



© 2020 Ross Video Limited

Released in Canada.

No part of this brochure may document be reproduced in any form without prior written permission from Ross Video Limited.